**Додаток 1**

**ФОРМА АНОТАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Назва поля** | **Опис** |
|  | Назва дисципліни | Практикум з архітектурного проектування. Інтер’єр громадського приміщення. |
|  | Статус | Вибіркова |
|  | Спеціальності | 191 Архітектура та містобудування |
|  | Мова викладання | Українська |
|  | Семестр, в якому викладається  | 5  |
|  | Кількість: * кредитів ЄКТС
* академічних годин (вказати окремо лекції, лабораторні заняття, практичні заняття, самостійна робота тощо)
 | 572-практичні заняття; 78- самостійна робота. |
|  | Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань | Диференційований залік |
|  | Кафедра, що забезпечує викладання | Архітектури та містобудування |
|  | Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження) | Обиночна Зоряна Василівна |
|  | Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно) | - |
|  | Перелік компетентностей, яких набуде студент після опанування даної дисципліни | Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів інтер’єру в архітектурі, особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів і технологій при оздобленні інтер’єрів будівель і споруд. Здатність розробляти загальні композиційні, об’ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер’єрів на основі їх функціонального зонування, формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення. |
|  | Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії | Набуті компетентності можна реалізовувати у професійній архітектурній діяльності. |
|  | Особливості навчання на курсі | Оцінювання графічної роботи здійснюється шляхом проведення підсумкового огляду та обговорення робіт студентів навчальної групи, і виставлення на основі цього підсумкової оцінки. Відпрацювання пропущених занять здійснюється шляхом виконання студентом індивідуальних графічних робіт. |
|  | Стислий опис дисципліни | В процесі вивчення даної дисципліни здійснюється ознайомлення майбутніх архітекторів з основними відомостями щодо організації інтер’єру громадського приміщення, набуття практичних навичок: в передпроектному аналізі; збору вихідних даних про об’єкт проектування; в освоєнні методики проектування на комп’ютері; розробці концепції; в функціональному зонуванні; в предметно-просторовій організації середовища; в роботі із оздоблювальними матеріалами; в кольоровому та стильовому рішенні простору. |
|  | Кількість студентів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна) | 50% від усіх студентів спеціальності 191 |

Обсяг анотації – 1-2 сторінки, стиль викладення – простий і зрозумілий.