

Облікова відомість дистанційного навчання на період карантину з 4 квітня по 24 квітня 2020р. гр. АМ-17-1

№ п/п	П. І. П студента	АП рекреаційного комплексу (Скрипин Т.В., Козак О.Н.) Пр. – 8 год.	Конструкції будівель і споруд (Лукомська Г.В., Василюшин Я.В.) Лек. – 4 год. Пр. – 2 год.	Основи містобудування (Смадич І.П., Козак О.Н.) Лек. – 4 год. Пр. – 4 год.	Основи реконструкції та реставрації будівель та споруд (Ясінський М.Р.) Лек. – 4 год. Пр. – 8 год.	Практикум з АП (Лукомська З.В., Козак О.Н.) Пр. – 6 год.	Рисунок, живопис, скульптура (Борсук Н.Г., Мелкомукова М.Г.) Пр. – 8 год.	Теоретичні та методичні основи АП (Голубчак К.Т.) Лек. – 4 год. Пр. – 4 год.
1	Галик Микола Васильович	Плани I, II поверху; об'єм (85%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №6 Результати онлайн консультації №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Клаузура (католицька сакральна споруда), клаузура (католицька православна споруда)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	клаузура згідно індивідуальних завдань
2	Генега Ольга Петрівна	Плани I, II поверху; об'єм (85%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проектів)
3	Грижак Андрій Васильович	Плани I, II поверху; об'єм (70%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Клаузура (католицька сакральна споруда), клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проектів)
4	Дяків Ангеліна Іванівна	Плани I, II поверху; об'єм (40%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	-	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проектів)
5	Іванів Богдана Романівна	Плани I, II поверху; об'єм (100%)	Розрахункова робота 5,	Конспект лекцій №5, №6	Інвентарна картка	Клаузура (протестантська	Завдання 1 – монументальна	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань,

			розрахункова робота 6 Тест	Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)		сакральна споруда), каплиця	постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	плани поверхів (за заданими темами проектів)
6	Івасюк Станіслав Карлович	Плани I, II поверху; об'єм (50%)	- Тест	-	-	-	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	-
7	Кандюк Роман Ігорович	-	-	-	-	-	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	-
8	Куліковський Олександр Сергійович	Плани I, II поверху; об'єм (50%)	-	Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей)	-	-	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань
9	Микитюк Роман Юрійович	Плани I, II поверху; об'єм (40%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	-	-	-	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань
10	Процик Володимир Ігорович	Плани I, II поверху; об'єм (100%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Клаузура (католицька сакральна споруда), клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молодої людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота:	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проектів)

							людина похилого віку(рисунок)	
11	Рудницький Василь Тарасович	Плани I, II поверху; об'єм (80%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей)	Інвентарна картка	Клаузура (католицька сакральна споруда), конспект, клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проєктів)
12	Слободян Андрій Романович	Плани I, II поверху; об'єм (80%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Конспект, клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проєктів)
13	Снігур Роман Русланович	Плани I, II поверху; об'єм (75%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проєктів)
14	Чеверда Марія Петрівна	Плани I, II поверху; об'єм (75%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	клаузура (протестантська сакральна споруда)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проєктів)
15	Чорна Вікторія Василівна	Плани I, II поверху; об'єм (90%)	Розрахункова робота 5, розрахункова робота 6 Тест	Конспект лекцій №5, №6 Результати онлайн консультації №5 (зонування в межах композиційних осей), №6 (транспортні та пішохідні мережі)	Інвентарна картка	Конспект, клаузура (протестантська сакральна споруда), каплиця (доопрацювати)	Завдання 1 – монументальна постановка в інтер'єрі; Завдання 2- портрет молоді людини(автопортрет); Завдання 3- самостійна робота: людина похилого віку(рисунок)	теоретичний аналіз (схеми), клаузура згідно індивідуальних завдань, плани поверхів (за заданими темами проєктів)