

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ НАФТИ І ГАЗУ
ІНСТИТУТ АРХІТЕКТУРИ, БУДІВНИЦТВА ТА ЕНЕРГЕТИКИ

КАФЕДРА АРХІТЕКТУРИ ТА МІСТОБУДУВАННЯ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор інституту
архітектури, будівництва та енергетики

 Мазур М.П.

«31» 1081 2018 р.

ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА

РОБОЧА ПРОГРАМА

Перший (бакалаврський) рівень

галузь знань

19 Архітектура та будівництво
(шифр і назва)

спеціальність

191 Архітектура та містобудування
(шифр і назва)

спеціалізація*

(назва)

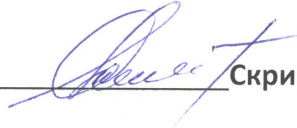
вид дисципліни

вибіркова
обов'язкова / вибіркова

Робоча програма навчальної дисципліни "Еволюція житла" складена згідно з робочим навчальним планом для студентів, що навчаються за освітньо-професійною програмою на здобуття ступеня **бакалавр** за спеціальністю **"191 Архітектура та містобудування"**.

Розробник:

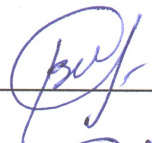
Ст. викладач кафедри архітектури та містобудування


Скрипин Т.В.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри архітектури та містобудування

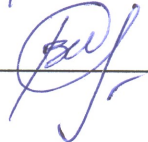
Протокол від "31" серпня 2018 року № 1.

Завідувач кафедри архітектури та містобудування


Лукомська З. В.

Узгоджено:

Завідувач випускової кафедри архітектури та містобудування


Лукомська З. В.

1 ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ресурс годин на вивчення дисципліни “Еволюція житла” згідно з чинним РНП, розподіл по семестрах і видах навчальної роботи для різних форм навчання характеризує таблиця 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Всього		Розподіл по семестрах	
			Семестр 3	
	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)
Кількість кредитів ECTS	4		4	
Кількість модулів				
Загальний обсяг часу, год	120		120	
Аудиторні заняття, год, у т. ч.:	54		54	
лекційні заняття	18		18	
семінарські заняття	-		-	
практичні заняття	36		36	
лабораторні заняття	-		-	
Самостійна робота, год, у т. ч.	66		66	
виконання курсового проекту (роботи)	-		-	
виконання контрольних (розрахунково-графічних) робіт	-		-	
опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	18		18	
опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	24		24	
підготовка до практичних занять та контрольних заходів	12		12	
підготовка звітів з лабораторних робіт	-		-	
підготовка до екзамену	12		12	
Форма семестрового контролю	Екзамен		Екзамен	

2 МЕТА ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Будівельна діяльність людства являє собою майже безперервний у часі процес, її наслідком стали численні міста і села, створені багатьма поколіннями зодчих. За багато тисячоліть свого існування людство створило архітектуру, яку презентують тисячі шедеврів різних художніх епох і стильової спрямованості. Однак, основною характеристикою розвитку суспільства, національної самобутності, еволюції людини в цілому є середовище проживання, іншими словами – житлове будівництво.

Одним із завдань курсу є визначення основних етапів розвитку житла, розкриття тих просторових і пластичних концепцій, що панували на кожному з них, у тій чи іншій країні, проілюструвавши їх найяскравішими зразками. При цьому важливо проаналізувати, які фактори впливали на формування того чи іншого типу житла, пояснити причини їх виникнення, розкрити процеси взаємодії різних культур, привернути увагу до композиційних і стильових особливостей.

Метою дисципліни є теоретичне узагальнення всіх набутих за попередні роки навчання знань у сфері архітектури житла, їх поглиблення і диференціація в окремих специфічних напрямках, здобуття початкових практичних навичок самостійного дослідження житлового середовища, теоретичного аналізу проектних вирішень житлових об'єктів. Дослідження житлового середовища, його теоретичний аналіз являє собою комплексну проблему, де архітектурно-будівельні та художні питання тісно переплітаються із соціальними, економічними, етнографічними та історичними.

В основу викладу покладено такі **методичні засади**:

Історія розвитку житла подається у хронологічній послідовності розвитку епох і народів, розкривається процес формування житлового середовища, його зв'язок із соціально-побутовим укладом суспільства, природно-кліматичними умовами, розвитком техніки. Після висвітлення природних умов, етапів історичного розвитку, духовного життя суспільства і професійної культури видається доречним перейти до тезисної характеристики містобудування, а ґрунтовний аналіз найголовніших пам'яток житлової архітектури дає можливість висвітлити основні здобутки історичного періоду у даній галузі, стильові риси художньої епохи, виявити панівні тенденції розвитку. Всі викладені положення максимально проілюстровані, що вкрай важливе саме для виховання архітекторів.

Історична еволюція житла подається як теоретична база для пошуків напрямків вдосконалення і розвитку сучасного житла, яке адекватне сучасним вимогам.

Значна частина курсу присвячена характерним особливостям регіональної архітектури. Народна архітектурна творчість найбільш яскраво виражена у житловому будівництві, особливістю якого є органічна єдність, взаємозв'язок функціональних і технічних вимог та художньої форми. Саме єдність функції та форми, техніки й культурно-побутових традицій знайшли своє відображення у розпланувальних, об'ємно-просторових та конструктивних вирішеннях будинку. Вивчення прогресивних народних архітектурно-будівельних і художніх традицій має велике значення у практичній діяльності архітекторів, які розробляють проекти сучасного житлового середовища міських та сільських населених пунктів.

Житло розглядається не лише як проектно-будівельний акт в існуючому нормативному полі, але і як явище культури у сукупності з питаннями психологічного освоєння житлового простору, його змістовної та знакової сутності.

3 ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

3.1 Тематичний план лекційних занять

Тематичний план лекційних занять дисципліни характеризує таблиця 2.

Таблиця 2 – Тематичний план лекційних занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин	Літера- тура
М 1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	18	
ЗМ 1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ	6	
Т 1.1	Вступ. Створення штучного середовища у найдавніші часи. Житло у період кам'яного віку <ul style="list-style-type: none"> ▪ Житла ашельської епохи (нижній палеоліт) ▪ Житла мустьєрської епохи (середній палеоліт) ▪ Наземне житло пізньопалеолітичного часу ▪ Тимчасові наземні та надземні житла епохи мезоліту (житлові будівлі африканців та індіанців Пн. Америки) 	2	1, 2, 10, 15, 29, 28
Т 1.2	Житлова архітектура у період стародавніх деспотій: Містобудівна культура і житлове будівництво Ст. Єгипту; Житлова архітектура Близького Сходу; Містобудівна культура Стародавнього Китаю	2	1, 2, 10,
Т 1.3	Архітектура житла античних держав <ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлова архітектура Стародавньої Греції Типи споруд. Мегарон, будинки простадного (архаїчний період) і пастадного (доба класики) типів ▪ Житлове будівництво і містобудівна культура Ст. Риму Типологія житла в Стародавньому Римі, домус 	2	1, 10
ЗМ 2	ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ	8	
Т 2.1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Архітектура житла від найдавніших часів до античних держав Північного Причорномор'я ▪ Містобуд. традиції Київської Русі к. X – 1-ої пол. XI ст. <ul style="list-style-type: none"> - Житлово-господарчі комплекси системи укріплень торговельних шляхів (Тустань, Бубнище) - Зрубні й каркасно-стовпові конструктивні типи жител 	2	1, 2, 8, 9, 10, 15
Т 2.2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлова архітектура XI – 1-ої половини XVI ст. ▪ Житлове будівництво 2-ї пол. XVI – 1-ої пол. XVII ст. <ul style="list-style-type: none"> - Об'ємно-планувальна структура ренесансної кам'яниці Експурсія в м. Львів	2	1, 2, 10
Т 2.3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Особливості житл. буд-тва України к. XVIII поч. XIX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Палацово-паркові ансамблі доби розвиненого бароко ▪ Житлова архітектура України XIX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Типи житлових споруд (садиби, палаци, особняки, багатоквартирні будинки, будинки ремісників) ▪ Житлова архітектура України поч. XX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Романтизм міських вілл (на прикладі Львова) - Об'ємно-розпланувальні рішення й типи багатоквартирних будинків. Прибуткові будинки 	2	1, 2, 6, 7, 12, 11
Т 2.4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Українське народне житло кінця XIX – початку XX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Формування народних архітектурно-будівельних традицій - Еволюція розпланувальних принципів народного житла. Сім розпланувальних типів житла 	2	1, 2, 6, 7, 12, 11

	<ul style="list-style-type: none"> - Об'ємно-просторова композиція народного житла та його архітектурно-художнє рішення - Регіональні особливості розпланувальних типів та архітектурно-просторової композиції народного житла - Конструктивні схеми житлових та господарчих споруд 		
ЗМ 3	ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	4	
Т 3.1	Тенденції розвитку сучасного житлового будівництва Типологія житла	1	15, 23
Т 3.2	Еволюція квартири Нормативна база сучасного житлового будівництва в Україні	1	
Т 3.3	Енергоефективні житлові будинки	2	24, 25

Всього:

М1, М2, М3 – змістових модулів 3

3.2 Зміст практичних занять

Теми практичних (семінарських) занять дисципліни наведено у таблиці 3.

Таблиця 3 – Теми практичних (семінарських) занять

Шифри модулів та занять	Назви модулів та теми занять	Обсяг год	Література
М 1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	36	
ЗМ 1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ	10	
П 1.1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житло у епоху неоліту та енеоліту <ul style="list-style-type: none"> - Формування багатокімнатного будинку (житло <i>типу аннезі, «довгий будинок»</i> ірокезів, <i>багатокам. житло трипільців</i>) - Поселення культури Яншао (Китай) - <i>Пуебло</i> (Південна Америка) 	2	1, 2, 10, 15, 29, 28
П 1.2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житло у епоху бронзового віку <ul style="list-style-type: none"> - <i>Пальові поселення: палафіти</i>, (Швейцарія), <i>терамери</i> (Італія) - <i>Городища, фортеці-житла</i> африканців, <i>іглу</i> ескімосів - <i>Нураги</i> в Сардинії і <i>кам'яні житла</i> у Шотландії 	2	1, 2, 29, 28
П 1.3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлова архітектура Егейського світу <ul style="list-style-type: none"> - Багатоярусні <i>баштові будинки</i> - <i>Карван-сараї</i> у Кноссі 	2	1, 2, 10, 15
П 1.4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлове будівництво Стародавньої Індії у періоди Харалпи та ранній брахманський ▪ Житло Мезоамерики 	2	1.2
П 1.5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Архітектура житла античних держав. Житлове будівництво Стародавнього Риму <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Атріумно-перистильний</i> тип римського будинку ▪ Терасові будинки в Помпеях, <i>сільські вілли (villa rustica)</i> і <i>міські вілли (villa urbana)</i>, <i>палаці</i> (на прикладі Палацу Діоклетіана) ▪ <i>Інсула</i> - багатоквартирний будинок Стародавнього Риму ▪ Декоративне оздоблення інтер'єрів житлових будинків 	2	1, 2, 10, 15

	елліністичної доби		
ЗМ 2	ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ	18	
П 2.1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Найдавніші часи <ul style="list-style-type: none"> - <i>Житлова архітектура трипільських племен</i> ▪ Житло античних держав Північного Причорномор'я <ul style="list-style-type: none"> - Функціональна диференціація приміщень сільської <i>індивідуальної садиби</i>. Особливості розпланування виробничо-житлових типів споруд – <i>колективних садиб</i> 	2	1, 2
П 2.2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Містобудівельні традиції Київської Русі к. X – 1-ої пол. XI ст. <ul style="list-style-type: none"> - <i>Зрубні й каркасно-стовпові</i> конструктивні типи жител - Диференціація житла за соціальними ознаками у Київській Русі в X-XI ст. - Об'ємно-розпланувальні рішення та конструктивні особливості <i>однокімнатних і трикімнатних житлових будинків давніх слов'ян</i> 	2	1, 2, 10, 15
П 2.3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлова архітектура XI – 1-ої половини XVI ст. <ul style="list-style-type: none"> - Об'ємно-розпланувальне рішення княжого замку у XIV – XVI ст. (на прикладі Високого замку у Львові) - Розпланувальні традиції вуличної мережі та житлової <i>забудови ринкових площ</i> середньовічних міст західних регіонів України (на прикладі Львова, Рогатина, Жовкви) Екскурсія в м. Львів 	4	2, 8, 9, 10, 36
П 2.4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Житлове будівництво 2-ї пол. XVI – 1-ої пол. XVII ст. <ul style="list-style-type: none"> - <i>Загальноєвропейський принцип розселення за національною і професійною ознаками</i> у формуванні забудови кварталів і вулиць середньовічного міста - <i>Мурована міська кам'яниця</i> 	2	2, 6, 7, 12, 11
П 2.5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА УКРАЇНИ к. XIX – поч. XX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Просторова композиція замських палаців і садиб - Романтизм міських вілл (на прикладі Станіслава) - Соціальне житло - Закопанський стиль у житловій архітектурі Зх. України - Об'ємно-розпланувальна і просторова композиція особняків (на прикладі Станіслава, Коломиї, Ворохти, Микуличина, Болехова) 	4	1, 2, 4, 6, 13, 14, 15
П 2.6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Українське народне житло кінця XIX – початку XX ст. <ul style="list-style-type: none"> - Об'ємно-просторова композиція та архітектурно-художнє рішення народного житла Покуття - Еволюція розпланувальних типів народного житла Гуцульщини та Бойківщини <p>Екскурсія в музей народної архітектури і побуту, Кринос</p>	4	1, 2, 3, 16–22, 30-35
ЗМ 3	ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	8	
П 3.1	Ф. Л. Райт – засновник сучасної житлової архітектури Стиль прерій	2	15, 25, 23, 24
П 3.2	Регіоналізм у сучасних житлових будинках	2	
П 3.3	Екологія житла	2	
П 3.4	Сучасні енергоефективні житлові будинки	2	

3.4 Завдання для самостійної роботи студента

Перелік матеріалу, який виносить на самостійне вивчення, наведено в табл. 4.

Таблиця 4 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виноситься на самостійне вивчення	Обсяг, год	Література	Форма звітності
М1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	66		
ЗМ 1	ЖИТЛОВА АРХІТЕКТУРА – ВІДОБРАЖЕННЯ ЕПОХИ	22		
Т 1.1	Порівняльний аналіз принципів формування багаточарункового житла /на прикладі житла <i>типу аннезі, “довгго будинку”</i> ірокезів, <i>багатокамерного житла трипільців/</i>	4	1, 2, 10, 29	Конспект, графічні рисунки
Т 1.2	Аналіз особливостей розпланування житлово-господарських споруд замкненого типу, на прикладі <i>сихеюань</i> (Ст. Китай) і <i>гуцульської гражди</i> (Україна)	4	1, 2	Конспект, графічні рисунки
Т 1.3	Аналіз об’ємно-планувальних рішень та конструктивних особливостей <i>однокімнатних і трикімнатних житлових будинків періоду Київської Русі</i>	4		Конспект, графічні рисунки
Т 1.4	Вивчення та аналіз стійково-балкових конструктивних систем житлових споруд стародавніх китайців і українців	4		Конспект, гр. рис.
Т 1.5	Порівняльний аналіз еволюції розпланувальних типів житлового будинку Стародавньої Греції і Ст. Риму	6		Конспект, гр. рис.
ЗМ 2	ЕВОЛЮЦІЯ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ	36		
Т 2.1	Типи ранніх людських поселень і їх трансформація у сучасному світі (землянки – підземна архітектура, публо – терасові, каскадні будинки тощо)	6	1, 2, 10,15	Презентація
Т 2.2	Переваги та недоліки житлової архітектури України у радянський період (50 - 80-ті рр.)	6		Презентація
Т 2.3	Вплив менталітету й сімейних традицій на об’ємно-розпланувальні рішення житлового будинку на прикладі житла різних етносів /американців і українців, англійців та італійців, японців та українців і т.п./			Презентація
Т 2.4	Вивчення архівних матеріалів, наукової літератури, бібліографічних даних і. п. для аналізу архітектурно-просторової композиції вілл та особняків Коломиї, Бучача, Станіслава, Рогатина, Надвірної, Ворохти, Снятина і т. п.	10		Графічно
Т 2.5	Аналіз забудови Ринкової площі, муровані міські кам’яниці, на прикладі малих міст (Рогатина, Жовкви, Бучача, Коломиї і т. п.) – <i>збір та аналіз інформації, калькування, фотофіксація, робота з арх. матеріалами, наук. літературою тощо.</i>	10		Графічно
Т 2.6	Вивчення досвіду дерев’яного зодчества Японії і України та визначення їх спільних і відмінних рис	4		Презентація
ЗМ 3	ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ЖИТЛА	4		
Т 3.1	Органічна архітектура у житловому будівництві	2	1, 2,	Презент.
Т 3.2	Вивчення досвіду проектування житлових будинків в Україні та країнах Європи. Симбіоз культур у сучасному житловому будівництві	2		Презентація
Т 3.3	Вивчення світового та вітчизняного досвіду проектування енергоефективних житлових будинків	2		Презентація
Т 3.4	Екологія будинку. Традиції і сучасність	2		Презент.

4 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

4.1 Основна література

1. *Скрипин Т. В.*, Еволюція житла: Навчальний посібник. – Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2012. – 310 с.
2. *Тимофієнко В. І.*, Історія архітектури Стародавнього світу: Підручник для ВУЗів. – К.: Наукова думка, 2006. – 512 с., іл.
3. *Асаєв Ю. С., Вечерський В. В., Годованюк О. М. та ін.; за ред. Тимофієнка В. І.*, Історія української архітектури. – К.: Техніка, 2003. – 472 с., іл. – Бібліогр. с. 457 – 469
4. *Самойлович В.П.* Народное архитектурное творчество Украины. /2-е изд., перераб. и доп./ – К.: Будівельник, 1989. – 344 с., ил.
5. *Гошко Ю. Г., Кіщук Т. П., Могитич І. Р., Федька П. М.*, Народна архітектура українських Карпат. Монографія. – К.: Наукова думка, 1987. – 270 с., іл.
6. *Крип'якевич І. П.*, Історичні проходи по Львові. – Львів: Каменяр, 1991.- 167 с., іл.
7. *Килиевич С. Р.*, Детинец Киева IX – первой половины XIII веков. По материалам археологических исследований. Монография. – К.: Наукова думка, - 1982.- 173 с., ил.
8. *Івакін Г. Ю.*, Оповіді про Стародавній Київ. – К.: Радянська школа, - 1982.- 112 с., іл.
9. *Мышковский Я. И.*, Жилища разных эпох. Вчера, сегодня, завтра. – М.: Стройиздат, 1975. – 125 с., ил.
10. *Barbara Tondos*, Styl Zakopianski I Zakopianszczyzna: – Wroclaw: Zaklad Narodowy im. Ossolinskich, 2004, dodruk 2009. – 223 с., іл.
11. *Zanna Komar*, Trzecie miasto Galiciji. – Krakow: Drukarnia Skleniarz, Miedzynarodowe Centrum Kultury, Krakow, 2008. – 447 с., іл.
12. *Jeffery Howe*, The houses we live in. – London: The Chrysalis Books Building, Group pbl, - 2002. – 448 с., іл.
13. *Якимович Анна*, Народне будівництво Покуття. – Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 58-63 с.
14. *Данилюк Архип*, Релікти будівництва часів Київської Русі. – Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 15-20 с.
15. *Данилюк Архип*, З минулого Українського Полісся. – Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 12-15 с.
16. *Андрієвська Т.*, Народне будівництво в с. Космач. - Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 37-42 с.
17. *Данилюк Архип*, До історії дослідження традиційного народного будівництва Полісся. - Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 42-46 с.

3.2. Додаткова література

18. *Гудченко З. С.*, Музей народної архітектури України. – К.: Будівельник, 1981. – 120 с., іл.
19. *T.Przemyslaw Szafer.* – Nowa architektura polska. Переклад з польської Шпака Е.К. – Copyright by Wydawnictwo „Arkady”, Warsaw 1981. – 400с.
20. *Гнатюк М. В.*, Художнє дерево в інтер'єрі народ, Художнє дерево в інтер'єрі народного житла. – Ів.-Франківськ: Плай, Прикарпатський університет ім. В. Стефаніка, 2000. – 202 с., іл.
21. *Пучков А.*, Дом – потому что дом. – К.: Видавничий дім А.С.С.,А.С.С., Каталог Дом'99, - 6 - 7 с.
22. *Труш Н.*, Санітарія і гігієна житла населення Українських Карпат. - Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 46-50 с.
23. *Радович Роман*, Господарські будівлі для зберігання продуктів землеробства. - Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск І. – 1998. – 21-33 с.

24. *Бондаревич-Буць Олександр*, Первісна символіка і магія в оздобленні подільської хати. - Л.: Музей народної архітектури та побуту у Львові. Наукові записки. Випуск I. – 1998. – 5-12 с.
25. *Мандыбура М. Д. (Львов)*. – Гуцульское полонинское хозяйство второй половины XIX – начала XX в. - М.: «Наука», Институт этнографии им. Миклухо-Маклая Академии Наук СССР. Карпатский сборник. – 1972. – 7-21 с.
26. *Филимонова Т. Д. (Москва), Шун М. Ф. (Ужгород)*. – К вопросу об этнокультурном развитии немцев Закарпатья. – М.: «Наука», Институт этнографии им. Миклухо-Маклая Академии Наук СССР. Карпатский сборник. – 1972. – 116-138 с.
27. *Габрель М. М.*, Просторова організація містобудівних систем /Інститут регіональних досліджень НАН України. – К.: Видавничий дім А.С.С., 2004. – 400с., іл.
28. *Ткачук Т. М., Тимус К. Л.*, – Галицькі керамічні плитки із рельєфними зображеннями та гончарні клейма. Каталог. Національний Заповідник Давній Галич. – Жовква: видавництво Отців Василіян «Місіонер». – 1997. – С. 38, 44.
29. *Хихлуха Л. В., Багиров Р. Д., Моисеева С. Б., Согомонян Н. М.*, Архитектура российского села. Региональный аспект. – М.: Российская Академия архитектуры и строительных наук, «Архитектура – С», 2005. – 202 с., ил.
30. *Грацианская Н. Н. (Москва)*, – Современные культурно-бытовые процессы у словаков Закарпатья. - М.: «Наука», Институт этнографии им. Миклухо-Маклая Академии Наук СССР. Карпатский сборник. – 1972. – 108-116 с.

4.3 Література та методичне забезпечення практичних занять

31. *Скрипин Т. В.*, Еволюція житла: Навчальний посібник. – Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2012. – 310 с.
32. *Тимофієнко В. І.*, Історія архітектури Стародавнього світу: Підручник для ВУЗів. – К.: Наукова думка, 2006. – 512 с., іл.
33. *Асаєв Ю. С., Вечерський В. В., Годованюк О. М. та ін.; за ред. Тимофієнка В. І.*, Історія української архітектури. - К.: Техніка, 2003. – 472 с., іл. – Бібліогр. с. 457 – 469
34. *Могытыч Иван (Львов)*, Жилые и хозяйственные постройки на полонинах Гуцульщины. – М.: «Наука», Институт этнографии им. Миклухо-Маклая Академии Наук СССР. Карпатский сборник. – 1972. – 28-39 с.
35. *Райнфус Р. (ПНР)*, Народная архитектура лемков. - М.: «Наука», Институт этнографии им. Миклухо-Маклая Академии Наук СССР. Карпатский сборник. – 1972. – 46-57 с.
36. *Вуйцик В. С.*, Львівський історико-архітектурний заповідник: Експерсія по місту. – Львів: Каменяр, 1979.- 128 с., іл.
37. *Франсиско Асенцио Сервер*, Дома мира. Русское издание. – Tandem Verlag GmbH KONEMANN is a trademark and an imprint of Tandem Verlag GmbH. – 2006. 1000 с., ил.
38. *Macarena San Martin*, Scandinavian homes. – Barcelona, Spain: KOLON, LOFT Publications I Via Laietana, 32,4⁰. – 2008. – 255 с., ил.
39. *Mariana R. Eguaras Etchetto*, Eco-Houses. - Barcelona, Spain: KOLON, LOFT Publications I Via Laietana, 32,4⁰. – 2008. – 255 с., ил.

Технічні засоби, які використовуються при вивченні дисципліни

Під час проведення лекційних та практичних занять з розділів курсу «Еволюція житла» використовуються комп'ютер, проектор, топографічні карти, архівні матеріали.

5 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Дається детальна інформація про методи контролю знань студентів на лекціях та практичних заняттях. Зразок схеми нарахування балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни наведено в таблиці 5. За даними таблиці 5 на початку семестру розробляється робочий план дисципліни.

Таблиця 5

Схема нарахування балів у процесі оцінювання знань студентів з дисципліни “Еволюція житла”

Види робіт, що контролюються	Максимальна кількість балів
Модуль 1	
Контроль засвоєння змістового модуля 1 Порівняльний аналіз формування житла	30
Модуль 2	
Контроль засвоєння змістового модуля 2 Загальне дослідження житлової забудови	40
Модуль 3	
Контроль засвоєння змістового модуля 2 Формування концепцій сучасного житла	30
Усього	100
Екзамен	100

Остаточне оцінювання екзамену з дисципліни проводиться відповідно до вимог чинного Положення “Про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу студентів”

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
82-89	B	добре
75-81	C	
67-74	D	задовільно
60-66	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни